

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
354066, г. Сочи, ул. Ростовская, 10 телефон\факс 47-21-85
e-mail:dou9@edu.sochi.ru

Принята на заседании
педагогического совета МДОБУ
детский сад №9 города Сочи
Протокол № 1 от «31» августа 2022г.

Утверждаю
Заведующий МДОБУ
детский сад № 9 города Сочи
Шаповалова О.Ю.
Приказ № 68/5 от «31» августа 2022г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВОЛШЕБНАЯ НИТОЧКА»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2 года (144 ч.)

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на внебюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 23979

Автор - составитель:

Казитаева Татьяна Николаевна

Педагог дополнительного
образования

г. Сочи, 2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Концепция.
- 1.2. Актуальность.
- 1.3. Новизна.
- 1.4. Цель.
- 1.5. Задачи.
- 1.6. Возраст детей.
- 1.7. Продолжительность реализации программы.
- 1.8. Формы и режим занятий.
- 1.9. Ожидаемые результаты.
- 1.10. Педагогическая диагностика (см. Приложение 1).
- 1.11. Формы подведения итогов реализации программы.

2. Учебно-тематический план (см. Приложение 2).

3. Краткое описание тем.

- 3.1. Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта.
- 3.2. Преемственность.

4. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

- 4.1. Дидактический материал, техническое оснащение занятий.

5. Список литературы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Концепция программы.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет -детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

1.2. Актуальность.

Занятия в кружке вышивания позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества.

У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения. Происходит ориентация старших дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

1.3. Новизна.

Изучив ряд методических пособий и литературы по обучению детей дошкольного возраста вышиванию (см. список литературы), опыт работы детских садов, выявлено, что вышивание включено в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном деятельность репродуктивного характера.

Программ работы кружка по данному виду труда - вышиванию - не найдено.

1.4. Цель программы.

Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда - вышиванием и освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности

1.5. Задачи программы.

Обучающая. Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой).

Развивающая. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего

мира, воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

1.6. Возраст детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, - 5-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением старшими дошкольниками “взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

1.7. Продолжительность реализации программы

Продолжительность реализации программы - 2 года. Предусматривается 2 этапа работы:

1 - с детьми 5-6 лет (старшая группа);

2 - с детьми 6-7 лет (подготовительная группа).

1.8 Формы и режим занятий.

При наполняемости группы 8-10 детей занятия кружка проводятся 2 раза в неделю.

Дни занятий кружка педагог выбирает в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей, в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребенок занимается в кружке, 2 раза в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

Продолжительность занятий с каждой мини-группой - не более 25 минут — в старшей группе, 30 минут - в подготовительной группе. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток педагог подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как *теоретические* - рассказ педагога, беседа с детьми, рассказы детей, показ педагогом способа

действия, так и *практические* занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки, конкурс рисунков для вышивки, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

1.9. Работа кружка вышивания “Волшебная иголочка” основана на нормативных документах, в том числе:

- Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта.

- Приложение 2 к Приказу Министерства образования РФ от 22.08.96 № 448 Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;

- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И.Логинова, Т.И.Ноткина и др.; под ред. Т И Бабаевой, З.А.Михайловой, Л М Гурович Изд. 3-е, переработанное — 244 с СПб.: детство—Пресс, 2003.

1.10. Ожидаемые результаты.

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих, способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

1.11. Педагогическая диагностика (см. Приложение 1).

1.12. Формы проведения итогов реализации программы.

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- творческий отчет воспитателя — руководителя кружка на педсовете;
- систематизация работы педагога — руководителя;

2. Учебно-тематический план (см. Приложение 2).

3. Краткое описание тем.

1 этап (5-6 лет)

1 занятие. Демонстрация готовых работ — готовых вышивок, выполненных родителями детей, сотрудниками детского сада.

Заинтересовать детей новым видом художественного труда — вышиванием. Вызвать желание овладеть приемами вышивания. Любоваться красотой готовых изделий.

2 занятие. Вводное. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места. Загадки об игле, нитке, узелке. Рассказ педагога об игле [5., 92-93], нитке [5., 120-121] демонстрация отмеривания нитки

заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой.

3 занятие. Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка. Безопасные действия с иглой.

4-5 занятие. Шов “вперед иголку”. Использование модели шва. Упражнять в выполнении действий. Особое внимание обратить на то, чтобы дети не брали иглу в рот; не втыкали иглу в одежду; не вышивали слишком длинной ниткой. После окончания работы пересчитать количество игл.

6 занятие. Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец — сравнение. Учить распускать трикотажное полотно ручного вязания. Обратить внимание на свойство растягивания по ширине. Сравнить с хлопчатобумажной тканью — не растягивается. Формировать умение из трикотажных ниток скатывать “комочки”, “шарики”, “колбаски” и составлять элемент “цветок”, сочетая нитки по цвету [8., 54].

7 занятие. Знакомство с пальцами. Запяливание ткани. Пооперационная карта. Знакомить с правилами работы с пальцами [3., 15].

8-9 занятие. Шов “строчка”. Использование модели шва. Упражнять в выполнении правильного действия. Обратить внимание на технику безопасности труда.

10-13 занятие. Вышивание “Снеговик”. Шов “строчка”. Упражнять в выполнении правильного действия. Техника безопасности труда.

14-15 занятие. Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление “полупомпона”. Упражнять в наматывании ниток, завязывании намотки и разрезании петли, работая парами. Приклеивать готовый полупомпон к картонным куклам, подбирая по цвету [8., 57].

16-17 занятие. Вышивание салфетки “Подарок маме”. Упражнять в действии — шов “строчка”. Предоставить возможность каждому ребенку выбрать рисунок и нитки самостоятельно.

18-21 занятие. Вышивание салфетки “Подарок маме”. Упражнять в действии — шов “строчка”. Оказывать индивидуальную поддержку каждому ребенку. Индивидуальный темп деятельности.

22 занятие. Завершение вышивания салфетки “Подарок маме”. Анализ результатов. Учить оценивать полученный результат с позиции цели.

23-25 занятие. Бахрома на салфетке как способ оформления изделия. Демонстрация действия педагога. Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем месте.

26 занятие. Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножниц; ми — закрепление. Демонстрация действия педагогом. Учить соблюдать правила работы с ножницами, порядок на рабочем месте.

27-29 занятие Вышивание салфеток по желанию детей. Бахрома. Индивидуальная поддержка детей: помочь каждому обдумать путь и осуществить замысел, оценить результат работы. Использование пооперационных карт

2 этап (6-7 лет)

1 занятие. Совместная организация выставки вышивок (работы детей, родителей, сотрудников) Мотивация на достижение результата, желание совершенствовать умения, пробуждать творческую активность детей.

2-3 занятие Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом в "прокол" Использование модели пришивания пуговицы. Игровая ситуация — помоги Незнайке. Беседа с детьми о содержании одежды в порядке и умении устранять мелкие неполадки — пришивать оторванные пуговицы. Демонстрация приема пришивания пуговицы с двумя отверстиями способом "в прокол". Упражнение в действии.

4-5 занятие. Пришивание пуговицы в четыре отверстия. Использование модели пришивания пуговицы демонстрация приема пришивания пуговицы. Соблюдение правил безопасности труда.

6-7 занятие. Вышивание "гладью". Использование модели шва "гладью" [3. 59]. Демонстрация действия педагогом.

Гладь — вышивание прямыми и косыми стежками, плотно уложенными один к одному.

8-9 занятие. Вышивание листочка контурной гладью. Упражнять детей в выполнении действия.

10-11 занятие. Вышивание цветка контурной гладью [3., 59]. Демонстрация действия педагогом по краю рисунка укладывают стежки разной величины, чередуя длинные с короткими.

12-13 занятие. Распускание трикотажного полотна и использование нитей разных оттенков для создания выразительного рисунка. Учить укладывать и наклеивать нити, используя близкие по цвету оттенки, создавать выразительный образ.

Развивать творчество.

14-15 занятие. Перевод рисунка на ткань. Самостоятельный выбор рисунка. Ознакомление с техникой перевода рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Аккуратность и точность в работе.

16-17 занятие. Вышивание салфетки гладью в подарок к 8 Марта. Продумывать последовательность действий.

Упражнение в выполнении правильного действия. Использование пооперационных карт.

18-21 занятие. Вышивание салфетки гладью в подарок к 8 Марта. Побуждать к творческой активности, комбинированию, поиску необычных вариантов (сочетание ниток, дополнение элементами — бисером, мелкими бусами и пр.).

22 занятие. Украшение салфетки бахромой. Соблюдение правил безопасности труда.

23-25 занятие. Мережка. Продергивание ниток для выполнения декоративной мережки.

26-28 занятие. Вышивание салфеток различными швами по выбору детей: “строчка”, “гладь”, использование мережки, бахромы. Осуществление своего замысла. Использование пооперационных карт.

29 занятие. Подготовка выставки работ вместе с детьми. Расположение изделий на демонстрационном стенде.

30 занятие. День презентации детских работ родителям.

3.2 Преемственность.

Программа кружка предполагает:

- сформировать у старших дошкольников специальные умения и навыки;
- развить личностные качества;
- дать возможность ребенку осваивать позицию субъекта трудовой деятельности;
- основу для дальнейшего знакомства детей 1 класса с художественным трудом.

В детском саду закладываются основы успешного школьного обучения. А школа, как приемник дошкольной ступени, не строит свою работу с “нуля”, а “подхватывает” достижения ребенка дошкольника и развивает накопленный им потенциал.

Программа 1 класса начального обучения строится на владении детьми определенными умениями и навыками, в том числе — и вышивания [6].

4. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

В работе кружка широко используются практические методы обучения: упражнение (при освоении приемов вышивания), моделирование (пооперационные карты), игровой метод.

Из словесных методов применяется рассказ педагога и рассказы детей, беседы.

Из словесных приемов обучения необходимо использование педагогом объяснения, пояснения педагогической оценки.

Применяются и наглядные методы и приемы

- наблюдение;
- рассматривание готовых вышитых изделий на выставках, на занятиях кружка;
- показ образца;
- показ способа вышивания (или другого действия) и другие.

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя педагогу донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

4.1. Дидактический материал и техническое оснащение занятий

Техническое оснащение.

Ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см. (на каждого ребенка).

Нитки катушечные цветные М 40 (основные и оттеночные).

Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка).

Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).

Пяльца пластмассовые (на каждого ребенка).

Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).

Кусочки трикотажного полотна разных размеров.

Карандаши (на каждого ребенка) простые.

Калька (на каждого ребенка).

Копировальная бумага (на каждого ребенка).

Дидактические материалы.

Подборка готовых вышивок.

Образцы рисунков для вышивания.

Пооперационные карты.

Иллюстрации вышивок в различной технике.

5. Список литературы.

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду /В.И. Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др; Под ред. Т. И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л М Гуревич Изд. 3-е, переработанное.—224с.—СПб. детство-Пресс, 2003
2. Крулехт МВ. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб детство-Пресс, 2003.- 160с.
3. Максимова МВ. Вышивка. Первые шаги - Москва. З.А.О. издательство Эксмо,1997.
4. Новотворцева И.В. Учимся писать: Обучение грамоте в детском саду. - Ярославль.: Академия развития, Академия К, Академия Холдинг, 2000.-240с.
5. Нуждина Т. Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду.- Ярославль. Академия развития, Академия К, 1998.-287с.
6. Обучение в 1 классе. Пособие для учителей четырехлетней начальной школы; Под ред. Б.И. Фоминых,- М. Просвещение, 1986. —288с.
7. Приложение 2 к Приказу Министерства образования РФ от 22.08.96 М9 448. Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении
8. Программа “Художественный труд” // Вестник образования —2001.- М920 - с 44-74.
9. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дошкольного образования детей // Письмо Минобразования РФ от 18 июня 2003 г. № 28 - 02-484/16.

Приложение 2

Учебно-тематический план

		1 этап (5- 6 лет)	
		Количество занятий теоретич.	практич.
Сентябрь			
1	Выставка работ готовых вышивок выполненных родителями, сотрудниками детского сада		1
Всего:		1	
Октябрь			
2.	Вводное занятие Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места.	1	
3.	Практическое занятие Упражнение во вдевании нитки в иглу, завязывании узелка.		1
4.	Практическое занятие. Шов «вперед иглу».		2
5.	Использование модели шва.		
Всего:		4	
Ноябрь			
6.	Практическое занятие. Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец сравнение. Теоретическое + практическое занятие.		1
7.	Запяливание ткани. Правила работы с пяльцами. Пооперационная карта.		
8-9.	Практическое занятие. Шов «строчка». Использование модели шва.	0,5	0,5
Всего:		4	
Декабрь			

10-13	Практическое занятие. Вышивание «Снеговик». Шов «строчка»		
			4
	Всего:	4	
	Январь		
14-15	Теоретическое + практическое занятие. Знакомство со свойствами шерстяных ниток. Изготовление «полупомпона».	0,5	1,5
16-17	Практическое занятие. Вышивание салфетки «Подарок маме». Шов «строчка».		2
	Всего:	4	
	Февраль		
18-21	Практическое занятие. Вышивание салфетки «Подарок маме». Шов «строчка».		4
	Всего:	4	
	Март		
22	Закрепление вышивания салфетки «Подарок маме». Анализ результатов.	0,5	0,5
23-25	Теоретическое и практическое занятие. Бахрома на салфетке как способ оформления изделия.	0,5	2,5
	Всего:	4	
	Апрель		
26	Теоретическое и практическое занятие. Разрезание ткани по нанесенным меткам. Правила работы с ножницами — закрепление.	0,5	0,5
27-29	Практическое занятие. Вышивание салфеток по желанию детей. Бахрома. Индивидуальная поддержка детей. Использование пооперационных карт.		3
	Всего:	4	
	Общее количество занятий на 1 этапе	29	

2 этап (6-7 лет)		Количество занятий	
		теоретич.	практич.
Сентябрь			
1	Совместная организация выставки вышивок (работы детей, родителей, сотрудников).		1
	Всего:	1	
Октябрь			
2-3	Теоретическое и практическое занятие. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями способом «в прокол».		
	Использование модели пришивания пуговицы.	0,5	1,5
4-5	Теоретическое и практическое занятие. Пришивание пуговицы с четырьмя		

	отверстиями Использование модели пришивания пуговицы.	0,5	1,5
	Всего:	4	
	Ноябрь		
6-7	Теоретическое и практическое занятие Вышивание гладью. Использование модели шва.	0,5	1,5
8-9	Практическое занятие. Вышивание листочка контурной гладью.		2
	Всего:	4	
	Декабрь		
10-11	Теоретическое и практическое занятие. Вышивание цветка контурной гладью.	0,5	1,5
12-13	Практическое занятие Распускание трикотажного полотна и использование выразительно рисунка.		2
	Всего:	4	
	Январь		
14-15	Теоретическое и практическое занятие. Перевод рисунка на ткань. Самостоятельный выбор рисунка.		
		0,5	1,5
16-17	Практическое занятие Вышивание салфетки гладью в подарок к 8 Марта.		2
	Всего:	4	
	Февраль		
18-21	Практическое занятие Вышивание салфетки гладью в подарок.к 8 Марта.		4
	Всего:	4	
	Март		
22	Практическое занятие. Украшение салфетки бахромой.		1
23-25	Теоретическое и практическое занятие. Мережка.	0,5	2,5
	Всего:	4	
	Апрель		
26-28	Практическое занятие Вышивание салфеток пазлными швами по выбору детей: «строчка», «гладь», «мережка».		3
29	Подготовка выставки работ вместе с детьми.		1
	Всего:	4	
	Май		
30	День презентации детских работ родителям.		1
	Всего:	1	
	Общее количество занятий на 2 этапе:	30	